

东林图苑

东北林业大学图书馆主办

二〇一六年三月

全国林业院校图书情报工作委员会暨中国林业

教育学会图书馆工作委员会第24次会议在我校召开



2016年1月6日至8日，全国林业院校图书情报工作委员会暨中国林业教育学会图书馆工作委员会第24次会议在我校图书馆A楼多功能厅召开。本次会议由全国林业院校图工委主办，东北林业大学图书馆承办，来自全国12所林业院校的42位代表参加了本次会议。

开幕式由东北林业大学图书馆馆长邹红菲主持。邹馆长首先代表东北林业大学对参会的图书馆界同仁表示热烈欢迎，并预祝大会圆满成功。全国林业院校图工委主任、北京林业大学图书馆馆长钟新春，黑龙江省高校图工委主任、哈尔滨医科大学图书馆馆长曲章义分别为大会致辞。他们代表全国林业院校图工委、黑龙江省高校图工委对会议的顺利召开表示祝贺，对东北林业大学图书馆为承办此次会议所做工作表示感谢，希望以年会为契机，为全国林业院校图工委各成员馆搭建业务交流平台，使各馆在资源共建、信息共享、年轻馆员成长等方面开展深度合作。

本次会议由东北林业大学图书馆馆长邹红菲主持。邹馆长首先代表东北林业大学对参会的图书馆界同仁表示热烈欢迎，并预祝大会圆满成功。全国林业院校图工委主任、北京林业大学图书馆馆长钟新春，黑龙江省高校图工委主任、哈尔滨医科大学图书馆馆长曲章义分别为大会致辞。他们代表全国林业院校图工委、黑龙江省高校图工委对会议的顺利召开表示祝贺，对东北林业大学图书馆为承办此次会议所做工作表示感谢，希望以年会为契机，为全国林业院校图工委各成员馆搭建业务交流平台，使各馆在资源共建、信息共享、年轻馆员成长等方面开展深度合作。

本次会议由东北林业大学图书馆馆长邹红菲主持。邹馆长首先代表东北林业大学对参会的图书馆界同仁表示热烈欢迎，并预祝大会圆满成功。全国林业院校图工委主任、北京林业大学图书馆馆长钟新春，黑龙江省高校图工委主任、哈尔滨医科大学图书馆馆长曲章义分别为大会致辞。他们代表全国林业院校图工委、黑龙江省高校图工委对会议的顺利召开表示祝贺，对东北林业大学图书馆为承办此次会议所做工作表示感谢，希望以年会为契机，为全国林业院校图工委各成员馆搭建业务交流平台，使各馆在资源共建、信息共享、年轻馆员成长等方面开展深度合作。

本次会议由东北林业大学图书馆馆长邹红菲主持。邹馆长首先代表东北林业大学对参会的图书馆界同仁表示热烈欢迎，并预祝大会圆满成功。全国林业院校图工委主任、北京林业大学图书馆馆长钟新春，黑龙江省高校图工委主任、哈尔滨医科大学图书馆馆长曲章义分别为大会致辞。他们代表全国林业院校图工委、黑龙江省高校图工委对会议的顺利召开表示祝贺，对东北林业大学图书馆为承办此次会议所做工作表示感谢，希望以年会为契机，为全国林业院校图工委各成员馆搭建业务交流平台，使各馆在资源共建、信息共享、年轻馆员成长等方面开展深度合作。

本次会议由东北林业大学图书馆馆长邹红菲主持。邹馆长首先代表东北林业大学对参会的图书馆界同仁表示热烈欢迎，并预祝大会圆满成功。全国林业院校图工委主任、北京林业大学图书馆馆长钟新春，黑龙江省高校图工委主任、哈尔滨医科大学图书馆馆长曲章义分别为大会致辞。他们代表全国林业院校图工委、黑龙江省高校图工委对会议的顺利召开表示祝贺，对东北林业大学图书馆为承办此次会议所做工作表示感谢，希望以年会为契机，为全国林业院校图工委各成员馆搭建业务交流平台，使各馆在资源共建、信息共享、年轻馆员成长等方面开展深度合作。

本次会议由东北林业大学图书馆馆长邹红菲主持。邹馆长首先代表东北林业大学对参会的图书馆界同仁表示热烈欢迎，并预祝大会圆满成功。全国林业院校图工委主任、北京林业大学图书馆馆长钟新春，黑龙江省高校图工委主任、哈尔滨医科大学图书馆馆长曲章义分别为大会致辞。他们代表全国林业院校图工委、黑龙江省高校图工委对会议的顺利召开表示祝贺，对东北林业大学图书馆为承办此次会议所做工作表示感谢，希望以年会为契机，为全国林业院校图工委各成员馆搭建业务交流平台，使各馆在资源共建、信息共享、年轻馆员成长等方面开展深度合作。



的机遇和挑战》《论高校数字图书馆读者服务工作的创新与发展》《高校学生国家信息安全素养研究》等主题进行了研究成果汇报。这些基于图书馆基层工作的积累、发现并紧密结合时代特点而进行的学术探究，体现了林业院校图书馆员对自身职业的热爱与敬重，也反映出时代的发展对于图书馆事业不容忽视的推动作用。



会议期间，代表们参观了我校森林博物馆，馆内近千件展品通过4D影像等声光电手段完美展现了森林的产生与演化，让代表们仿佛置身森林美景之中。短暂的参观结束后，与会代表又饶有兴致地考察了我校图书馆，他们在A、B两个馆区逐层参观。考察期间，代表们认真倾听、不时发问、拍照记录，就图书馆资源建设、新技术应用、读者服务、空间利用及人文环境建设等方面同我馆领导进行了认真的咨询和广泛的交流。



本次会议共收到学术论文37篇，经过大会组委会评审，评出一等奖14篇，二等奖12篇，三等奖11篇。其中，我馆投稿的五篇论文获得一等奖1篇，二等奖、三等奖各2篇的好成绩。同时，我馆还获得了“全国林业院校2015年度优秀图书馆”荣誉称号。

(业务推广部)

简 讯

根据黑龙江省高校图工委第6号文件及第十七次副主任扩大会议决定，黑龙江省高校图工委组织了第四届科研课题申报工作。本次申报科研课题共171项，经过专家组评审，预中标课题共111项，其中重点课题18项，一般课题93项。

我馆有9位同志的申报项目获得批准，其中重点课题1项，一般课题8项，分别为：兰孝慈的《高校图书馆延伸服务价值实现的服务体系研究》（重点）、张静的《基于SWOT的借阅制度引导借阅行为策略研究》、王红梅的《基于ESI的农林院校学科服务及科研评价研究》、葛玉香的《MOOCs背景下图书馆文献保障和信息服务应对策略研究》、刘明的《基于Solomo模式的高校移动图书馆营销与服务提升策略研究》、于晓梅的《多主体参与的图书馆新媒体服务研究》、梁冬莹的《基于数据分析的馆藏纸板图书资源建设研究——以东北林业大学为例》、曹宁的《高校图书馆专利信息服务研究》、陈秀华的《互联网+环境下图书馆服务功能定位与创新实践研究》。(屈红军)

座谈谋发展 交流促工作



——记文献阅览部新学期座谈会

2016年3月9日下午，文献阅览部在图书馆B4单本书阅览区召开座谈会。会上，部门馆员围绕文献阅览部新学期的工作展开了交流，王玉波副馆长参加了座谈会。

座谈开始，部主任陈秀华对新学期文献阅览部工作新变及本部门人员变动情况作了介绍。关于工作方面的新增内容，陈主任介绍了如下情况：基于上一年度文献阅览部将报纸分送到多个阅览区读者反馈效果良好的情况，本年度，文献阅览部又精心选出5种读者喜爱的期刊，在A1、B2、B3等多区域同时进行展放，供读者随意取阅，扩大资源服务范围。同时，根据职代会提出的建议，文献阅览部在B4、B5两个阅览区分别设立教师阅览座位。

座谈会上，王玉波副馆长针对本学期学生管理员情况，从图书馆学生管理员数量、分配原则、工作时间、工资标准、工作量等方面进行了说明。他强调了馆领导班子在学生管理员工作上的一贯主张：我们要关心爱护学生管理员，让学生管理员利用有效的时间到图书馆进行锻炼，协助我们做好图书馆的服务工作；让学生管理员在实际工作中增长见识，磨炼意志，培养能力。对B4单本书阅览区的工作，王玉波副馆长传达了馆领导班子的决定：撤消新书区；本学期将19万册单本图书在按分类号排架的基础上，按出版年月进行重新排架。针对B5楼功能多、事务杂、服务区域分散、工作人员少的特点，他告诉大家，要学会“弹钢琴”，合理调配时间，按轻重缓急分别处理各项事务，尽我们最大努力为读者服务好。

座谈中，文献阅览部馆员们针对文献阅览部新学期的工作安排，进行了探讨。单本书阅览区的王晶晶表示，单本书量大、书架紧张，重新排架有一定难度，建议这项工作按下架、排序、上架步骤逐类实施；还有的馆员提出，重新排架需要结合新书区图书的归位、书架满载的个别类图书的倒架等工作一并进行，大家表示充分理解馆里和部门工作安排的实际情况，尽力做好本职工作。



文献阅览部在开学之初召开这样一次座谈会，使部门工作成为人人关心、人人有责的整体工作。这次会议十分接地气，通过座谈，文献阅览部全体馆员统一了思想，明确了新学期的工作重点。最后，大家一致表示，将进一步按照馆领导班子确定的工作大方向和规定的小细节做好本学期的各项工作，让读者满意，用更好的成绩为图书馆的发展贡献力量。（陈秀华）

图书管理部新姿新貌迎开学

新学期伊始，图书馆为了更好的为读者服务，向广大读者展示最新图书馆馆藏资源，图书管理部于2016年3月14日在A2、A3、A4、A6楼的中外流通图书阅览区，增设新书展架四个，每天展出新书1000余册，周一至周五每天更新。新书展架的增设，让读者查阅及利用新书文献资源更加便捷，同时，新书展架也大大提高了文献阅读量和借阅量。新书展出两天借阅量达到60%。（于琰）



图书管理部在图书馆A2、A3、A4、A6楼的中外流通图书阅览区增设四个新书展架。



开学首日，图书馆A2借还服务台前排起了还书长廊。



图书管理部馆员们加班加点，开馆第一天完成还回图书上架6391册。



辞旧岁羊年腾大步 迎新春金猴展宏图



——图书馆 2016 新年联欢侧记

2015年12月31日下午，图书馆喜迎2016新年联欢会在多功能厅隆重举行。图书馆馆长邹红菲、党总支书记李学益及副馆长张静与全体馆员一同联欢同贺，共同辞旧岁迎新年。

热情的拉丁舞拉开了欢庆的序幕。主持人郑重宣布图书馆喜迎新年2016联欢会开始，丰富多彩的节目便陆续上演。整场演出的节目全部由馆员们自行编排表演，节目形式多样，内容精彩纷呈，流行与古典兼收，温情与热辣并举。几个精彩的舞蹈各具特色：《青花瓷》温柔委婉、淡雅脱俗，舞动出烟雨江南的唯美画面；《风含情水含笑》则以悠扬的旋律、舒展的节奏，跳出了青春的灵动，跳出了生命的色彩；《草原一枝花》，舞步整齐，跳出了蒙古族人民热爱生活的激情；小人舞表演更是嗨翻全场，动感的音乐，诙谐搞笑的出拳、出腿，引得台下尖叫连连，赞不绝口。太极拳表演以潇洒的身姿、刚健有力的动作，将传统武术的韵味表现得淋漓尽致。如果说舞蹈是集体的表演，那么独唱就是个人才能的展示：《好运来》、《鸿雁》、《母亲》、《乡恋》、《默》好听的歌曲不绝于耳，让馆员们心旷神怡，沉醉其中。合唱《馆员欢迎你》、《倾国倾城》、《喀秋莎》等新颖别致，唱出了馆员的心声，让人感受到了不一样的情怀。小品曲艺类节目也让人乐不可支，声情并茂的三句半表演，令人捧腹大笑的小品《如此绑匪》、《图书自动借还机》，幽默风趣的台词、滑稽搞笑的动作引得观众们掌声连连，欢笑不断。二胡独奏《赛马》、粤语歌曲《祝福你》、陕北对唱《夫妻识字》、魔术表演的惊艳、





含情脉脉的诗朗诵《联名贺颂》让图书馆员才华尽显，让图书馆精神得到传扬。T台模特的盛装出场，将女馆员爱美的天性一展无余。走过风雨十年，女馆员们的模特走秀更加婀娜多姿、风情万种，引得全场馆员阵阵掌声，台上台下成了欢乐的海洋。联欢会大轴《今夜无眠》歌舞同台，更是将联欢会推向高潮。



潮。

难忘今宵，共祝愿祖国好！图书馆喜迎2016新年联欢会在《难忘今宵》的乐曲声中，在全体馆员的相互祝福中结束了。联欢会的成功举办展现了图书馆大家庭的和谐，体现了馆员们热爱生活、热爱工作的精神面貌。相信图书馆在新年的祝福声中，既为过去一年画上了圆满的句号，又会以最饱满的热情、勤奋的付出迎接更加美好的明天！（葛玉香）

棋牌娱乐 精彩博弈

——记文献阅览工会小组活动

为丰富馆员业余文化生活，增强集体凝聚力，2015年12月23日下午，图书馆文献阅览工会小组组织会员开展了以“棋牌娱乐 精彩博弈”为主题的小组活动，分别进行了军棋、跳棋和扑克比赛。



比赛中，参赛选手不论年龄大小，都十分认真、专注，也非常友好、谦让。选手们在棋、牌上排兵布阵，各显身手，比技艺、拼信心，步步为营、妙手连连，经过三个多小时的激烈博弈，整个比赛在融洽、和谐的氛围中圆满结束。

比赛结束后，选手们纷纷表示，名次是次要的，重要的是过程，工会组织这样的活动，让大家聚到一起比赛，增进了友谊，丰富了生活，使大家真正感受到了图书馆这个大家庭和谐、向上的氛围。

文献阅览工会小组开展的这次活动，让馆员们在紧张工作之余放松了身心，加强了彼此的沟通与交流，增进了友谊，增强了工会小组的凝聚力和向心力，必将为推进和谐图书馆建设发挥积极作用。（王晶晶）

书画传承久 艺术自馨香

——第64期读者沙龙活动圆满结束



2015年12月21日晚6时至8时，以“泼墨卷轴、博雅校园”为主题的第64期读者沙龙活动在图书馆B203室举行。本期活动由东北林业大学书画协会承办，书画协会指导教师、图书馆馆员修文举老师主持沙龙活动，协会成员和爱好书画艺术的读者近30人欢聚一堂，以书画创作的形式交流经验、喜迎新春。

活动开始，修老师首先对书画协会成立六年来的发展历程进行了简要回顾。他说：在2016年元旦即将到来之际，恰逢东北林业大学书画协会成立六周年，为辞旧迎新、纪念书画协会成立六周年，图书馆业务推广部和书画协会策划了本期读者沙龙活动，希望通过活动为书画爱好者们搭建一个交流与学习的平台，让读者们感受到中国传统民俗春联艺术的内涵和书画艺术的魅力。接着，他简要介绍了有关春联和福字的民俗知识，并邀请参加活动的读者进行了现场书画创作。书画爱好者们尽情挥毫，大胆创作，现场创作了一幅幅新颖别致的佳作，这些作品为图书馆近期举办的“图书馆迎新春暨东林书画协会成立六周年汇报展”再添新意，成为展览的一部分。活动最后，修老师带领大家进行了书画知识有奖问答，并向参与活动的同学赠送了春联。在愉悦、欢快的气氛中，第64期读者沙龙活动圆满结束。

本次活动，书画协会会员全程参与，现场气氛热烈，秩序井然，活动内容丰富多彩。参加活动的同学深深地感受到了中国传统民俗春联艺术的内涵和书画艺术的魅力，增强了学好书画艺术的信心，纷纷表示一定要把书画艺术融入到将来的学习工作中，不断提升自身综合素质，用笔墨之美装扮自己的人生，用热爱之情传承中华文化。（业务推广部）





《群山之巅》

茅盾文学奖得主迟子建历时两年创作的
长篇小说
爱与痛的命运交响曲
罪恶与赎罪的灵魂独白
每个故事都有回忆
卑微的心也有梦想

编辑推荐：

《群山之巅》是著名作家迟子建睽违五年之后创作的最新长篇小说。写作历时两年，是呕心沥血、大气磅礴之作。这部小说比《额尔古纳河右岸》更苍茫雄浑，比《白雪乌鸦》更跌宕精彩。

《群山之巅》聚焦于北中国松山地区青山县龙盏镇的边地民间，讲述了雪域北疆龙盏镇上三个家族的悲欢离合故事。小说展示了时代大潮冲击下的众生相：历史和现实互相纠缠，人性善恶交织；执着于发掘民间小人物的人性之光，展开较为严厉的现实批判，捕捉乡村传统文化最后一缕光芒。小说笔触如史诗般波澜壮阔，却又诗意而抒情。

作者简介：

迟子建，女，1964年元宵节出生于漠河。1984年毕业于大兴安岭师范学校。1987年入北京师范大学与鲁迅文学院联办的研究生班学习，1990年毕业后到黑龙江省作家协会工作至今。1983年开始写作，已发表以小说为主的文学作品六百多万字，出版有八十多部单行本。主要作品有：长篇小说《伪满洲国》《越过云层的晴朗》《额尔古纳河右岸》《白雪乌鸦》，小说集《北极村童话》《白雪的墓园》《向着白夜旅行》《逝川》《清水洗尘》《雾月牛栏》《踏着月光的行板》《世界上所有的夜晚》，散文随笔集《伤怀之美》《我的世界下雪了》等。出版有《迟子建长篇小说系列》六卷、《迟子建文集》四卷、《迟子建中篇小说集》五卷、《迟子建短篇小说集》四卷以及三卷本的《迟子建作品精华》。曾获得第一、第二、第四届鲁迅文学奖，第七届茅盾文学奖，澳大利亚“悬念句子文学奖”等奖项。

内容简介：

小说构建了一个地处北国边陲、群山之巅，由各路移民组建而成的当代小镇龙盏镇，创造了一群生活在山林之中的当代边民。小说从一桩轰动全镇的杀人强奸案——辛欣来弑母强暴小矮人安雪儿写起，到辛欣来被抓捕归案并被执行死刑为止。围绕这一贯穿始终的核心事件，小说一方面书写了龙盏镇在这两三年内所发生的事件，另一方面又由龙盏镇的辛家、安家、唐家三个家族的迁徙历史牵引出八十多年来中华民族的时势更迭史以及东北开发建设的历史。





读书与美丽

文 / 严歌苓

我有一位朋友叫庄信正，是位著名的翻译家、学者，也是研究詹姆士·乔伊斯的专家。他说过这样一段话（大意）：“俗话说，‘上有天堂，下有苏杭’。但对我来说，我宁愿把这句话改为‘上有天堂，下有书房’。”他说在他年少时就想到：反正谁也不知道天堂是什么样子，他无妨就把它想象成一间书房。

我读到这些话时，为他的纯，以及他与我不谋而和的价值观会心地笑了。我心里对这位忘年友人涌出一股深深的感激。因为在这个价值观飞快变更的年代，我生活的很大成份，仍是独自写作与读书。有时不免对周围忙得头头是道、不读书却也十分充实的人们发出自愧落伍的叹息。而庄先生这一席话，使我认识到，我还是有伴的，并没有落伍得那样彻底。

在易卜生的《彼尔金特》中，有个叫索尔薇格的少女，彼尔金特在恋想她时，总是想到她手持一本用手绢包着的《圣经》的形象。在昆德拉的《不能承受的生命之轻》中，特蕾莎留给托马斯的印象，是她手里拿着一本《安娜·卡列尼娜》。

这两位女性之所以在男主人公彼尔金特和托马斯心里获得了特殊的位置，是她们的书所赋予她们的一层象征意义。我的理解便是读书使她们产生了一种情调，这情调是独立于她们物质形象之外而存在的美丽。

易卜生和昆德拉都没有用笔墨来描写这两位女性的容貌，但从他们赋予她们的特定动作——持书来看，我们能清楚地看到她们美丽的气韵，那是抽象的，象征化了的，因而是超越了具体形态的美丽，不会被衣着或化妆强化或弱化，不会被衰老所剥夺的美丽。

这并不是说，任何一个女性，只要手里揣本书，就会变成特蕾莎或索尔薇格：书在不爱读书的人手里，只是个道具。重要的是，读书这项精神功课，对人潜移默化的感染，使人从世俗的渴望（金钱、物质、外在的美丽等等）中解脱出来，之后便产生了一种存在。

我于是感到自己的幸运——能在阳光明媚的下午，躺在乳白色的皮沙发上读书；能在读到绝妙的英文句子时，一蹦而起，在橡木地板上踱步。太好的文章如同太好的餐食，是难以消化的，所以得回味、反刍，才能汲取它的营养。

女人总有永别自己外貌美丽的时候。不甘永别的，如伊丽莎白·泰勒之类，就变成了滑稽的角色。时光推移，滑稽都没有了，成了“人定胜天”的当代美容技艺的实验残局，一个绝望地要超越自然局限的丑角，这个例证或许给了我们一点启示：漂亮和美丽是两回事。

一双眼睛可以不漂亮，但眼神可以美丽。一副不够标志的面容可以有可爱的神态，一副不完美的身材可以有好看的仪态和举止。这都在于一个灵魂的丰富和坦荡。

或许美化灵魂有不少途径，但我想，阅读是其中易走的，不昂贵的，不须求助他人的捷径。

图书馆关于开展集中文献传递活动的通知

春季学期是最为忙碌的学期，毕业生在积极准备着毕业论文，需要开题的硕士、博士研究生正在为开题报告做着准备，教师们的各种课题申报都在紧锣密鼓地进行着，值此之际，图书馆为了更好地为广大师生的研究、学习服务，展开一次为全校教师、学生集中传递文献的活动，只要师生有任何文献需求，都可以向图书馆发出传递申请，此次文献传递所产生的费用均由图书馆承担。

活动时间：2016年3月15日-4月30日

文献范围：中、英文电子资源

提交方式：图书馆主页→“学生专区”或“教师专区”→文献传递→表单下载→下载并填写“文献传递委托单”后发送至邮箱 xxfw@vip.163.com

咨询电话：0451—82191906

联系人：樊丽娜

亲爱的读者：

您好！

《东林图苑》又与您见面了，作为东北林业大学图书馆的一页书签，《东林图苑》不断向您传递图书馆的发展变化信息，时时实事报道图书馆的崭新风貌。为了把图书馆建设得更好，使图书馆成为东林的文化殿堂，真诚欢迎我校广大师生在阅读《东林图苑》之际，把您对图书馆发展建设的所思、所想、所感，不吝留下宝贵箴言。

投稿邮箱：11974737@qq.com

眷顾本报，请随时登录图书馆主页 <http://lib.nefu.edu.cn/> 点击“东林图苑”，每月准时更新。

主审：张静 主编：赵一霖
责编、美编、排版：杨世静