

# 东林图苑

东北林业大学图书馆主办

2015年10月





## 相约成栋两小时 如切如磋话读书

10月23日晚18:00,成栋书院以“如切如磋话读书——从《诗经·国风·卫风·淇奥》说起”为主题的“相约两小时”阅读活动在图书馆B202室如期举行。本次活动的主办方为校党委宣传部、图书馆、悦兰书会。图书馆副馆长张静、成栋书院首批领读者刘林同学(文法学院)、悦兰书会成员以及热心读者近40余人齐聚成栋书院。本次活动的领读者为图书馆业务推广部主任、中国古代文学博士赵一霖老师。

成栋书院成立于今年的“4·23”世界读书日。成立之初,学校聘任了11位师生为首批领读者,让他们在书院定期开展读书分享活动,旨在通过书院活动营造书香东林浓厚的读书氛围,为广大师生搭建读书交流平台,培养师生爱读书、勤读书、善读书、读好书的良好习惯。“相约两小时”阅读活动是成栋书苑和悦兰书会共同打造的专题栏目,活动倡导参与者在摆脱电子设备控制的读书环境中,静静地捧着一本纸质图书,进行一种返璞归真的阅读,全身心地享受阅读的美好。本次“相约两小时”阅读活动是成栋书院成立后首次由领读者带领进行的阅读活动。

活动开始,赵老师倡议大家关闭手机,希望带领大家以静心阅读、全情诵读和切磋琢磨的方式进入一种读书佳境。所有参与者在没有手机干扰的状态下进入了读书境界,大家自然而然地诵读起赵老师带给大家的阅读资料,在初读整体感知后,聆听了赵老师的讲解。赵老师从《诗经·国风·卫风·淇奥》说起,深入浅出地为大家介绍了这部产生于两千多年前的中国文化的经典之作的历史演变、文学特点以及研究现状。接着,她以“如切如磋,如琢如磨”的含义为切入点,论述了读书的重要性,引导读者如何发现好书、阅读好书,也渗透了中国古代文化中关于读书与个人品德修养的重要关系的论述。为了让同学们更深入地了解《诗经》沾溉后世的宝贵文化价值,赵老师精心选取了三首具有代表意义的诗作:《淇奥》、《鹿鸣》、《短歌行·对酒当歌》,通过对它们的领读、诵读和解读,使读者进一步感受《诗经》的艺术成就,体会到诗歌的独特魅力以及中华文化无法割绝的传承与浑然无间的渗透。

活动中,赵老师带领大家齐声诵读经典,全情享受





阅读带来的美好。诵读过程，赵老师调动大家以不同方式大声朗读作品，书院里洋溢着抑扬顿挫的读书声，大家感受到了久违的声音和谐之美，成栋书院内书声琅琅，诵读之声沁润心灵。赵老师以她深厚的古代文学功底和渊博学识，旁征博引，钩连古今，以尊重与敬畏之心，介绍学者先贤的研究成果，又以扎实严谨的治学精神，为大家示范了求知学习的基本方法，而更多的时间赵老师则用于从传统文化应用的角度，以《诗经》为例，将古代文化内涵巧妙运用于现实生活，为读者阐述了学以致用，从而快乐学习、快乐生活的真谛。读者通过赵老师的领读，领略了经典的睿智，收获了一份思想的厚礼。

活动最后，赵老师代表学校党委宣传部、图书馆向现场读者征集成栋书院下次活动书目。同学们纷纷将“我”心中最希望在“相约两小时”活动中品读到的好书推荐出来，这其中既有《红楼梦》、《三国演义》、《平凡的世界》等古今经典著作，也有《追风筝的人》等国外畅销小说。赵老师表示：成栋书院会将大家的需求尽快整理排序，邀请相关领读者带领大家一道畅游文学殿堂，领略人类思想丰富多彩的精品华章，让大家在成栋书院“相约两小时”的活动中拥有美好的收获。（业务推广部）



## 让文化浸润 显教育功能

### ——图书馆主题邮品展览活动结束

历时近一个月的《中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年》《庆祝中华人民共和国成立 66 周年》主题邮票展活动在图书馆落幕。

本次邮品展，共展出邮票、钱币、卡等邮品十个展架。展品集中体现了与中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利、庆祝中华人民共和国成立 66 周年相关的题材，主题鲜明，品类多样。展品汇聚了我校集邮爱好者多年珍藏的邮品，也充分展示了集邮爱好者在收藏邮品方面的修养和慧眼，展览因此受到读者欢迎，并应读者要求延长展出一周。



展览设在读者密集的 B 区二楼自主学习区。参观者或驻足鉴赏，或啧啧称赞，为能如此近距离欣赏到这么丰富且主题突出的邮品而欣喜，为布展者的精心编排而惊叹，更为图书馆及其它主办单位为广大读者提供了如此高雅而有教育意义的展览活动而感动。大家一致认为，这样的展览，让读者朋友在繁忙的学习间隙通过观看展品，既达到了休息的目的，又增广知识见闻，更满足了集邮爱好者的兴趣需要，实在是一件好事。

本次展览，是图书馆在 2015 年秋季学期面向新老读者推出的一次文化活动，它让广大读者再一次领略到图书馆的文化品味，并将图书馆的育人功能更加明确地彰显出来。（业务推广部）





## 享趣味运动 做健康馆员

### ——图书馆 2015 年秋季趣味运动会圆满结束

为了拥抱十月的金秋，给图书馆馆员们创造更多户外活动的机会，增强集体凝聚力，让大家在繁忙的工作之余放松身心，图书馆工会于 2015 年 10 月 14 日下午 13 点 30 分举行了图书馆 2015 年秋季趣味运动会。

运动会当天，碧空如洗，阳光明媚。馆员们排着整齐的队伍，在校田径场集合。工会体育委员王江宣布趣味运动会开始。为了调动馆员们的参与热情，馆工会对比赛项目进行了精心的设计，让比赛项目既别开生面，又老少皆宜——紧张激烈的三人四足、快乐传递；诙谐幽默的螃蟹背西瓜、海底捞月，以及振奋人心的  $4 \times 100$  米接力赛。大家热情呐喊，奋力拼搏，给初秋的田径场增添了一抹暖意。整个比赛进行了近 90 分钟，最后在大家热烈的掌声中，圆满结束。

趣味运动会，比赛永远不是重点，重要的是让每一位馆员都能参与其中，从趣味运动中体会快乐，在快乐中强健体魄，愉悦身心。图书馆工会将为大家创造更多这样的机会，让大家开开心心工作，健健康康生活。（图书管理部 许婷婷）





## 古籍版本常识

### 珍本

珍本是比较稀见或比较珍贵的书籍或文学资料。如罕见的革命文献、极有价值的古旧图书资料等。珍本贵在“难得”。如国内所存较早较稀有的原拓版本，就是稀世珍本。

### 孤本

孤本，指某书刊仅有一份在世间流传的版本。亦指仅存的一份未刊手稿或原物已亡佚，仅存的一份拓本。

### 善本

善本，即好的书本。最初的概念是指经过严格校勘、无讹文脱字的书本。印刷术产生前，书籍大都是写本。唐以后，雕版印刷术出现，书籍开始出现“版本”的概念。不同版本书籍收录文献多寡、校

勘精劣程度各不相同，就有了足本和残本、精本和劣本的差别；书籍版本出现早晚、珍稀程度不同，就有了古本和今本、孤本和复本的差别。善本的内涵也比原来更扩大了。最后形成了现在通用的善本“三性”、“九条”说。善本的“三性”指书籍应具备较高的历史文物性、学术资料性和艺术代表性。善本的“九条”主要包括：元代及元代以前刻印抄写的图书；明代刻、抄写的图书；清代乾隆以前流传较少的刻本、抄本；太平天国及历代农民革命政权所刊印的图书；辛亥革命前，在学术研究上有独到见解，或有学派特点的稿本以及流传很少的刻本、抄本；辛亥革命前，反映某一时期、某一领域或某一事件资料方面的稿本以及流传很少的刻本、抄本；辛亥革命以前的名人学者批校、题跋或过录前人批校而有参考价值的印本、抄本；在印刷术上能反映古代印刷术发展的各种活字印本、套印本或有精校版画、插画的刻本；明代的印谱、清代的集古印谱、名家篆刻印谱的钤印本，有特色的亲笔题记等。善本的时代下限，现在一般确定在清乾隆六十年。

## 爱其内容进而讲究版本

过去我常说懂版本能鉴别的有两种人，一种是卖书的，一种是买书的，当然这书都是指的线装古籍。最近想到还得加一种人，即是在图书馆工作的。老一辈有赵斐云（万里）先生、顾起潜（廷龙）先生，同一辈比我稍年长的有冀淑英大姐，自己都不藏书而成为版本专家，可惜他们都没有把经验写下来。

买书的，这是指我这种买书的，过去有些大富翁怕不行。他们是大资本家或大地主，钱多，买书即使贵了也无所谓，自己不懂还可请行家替他鉴定，自己的鉴别能力当然提不高。只有我们这种钱不多又爱书的人，总想用很少的钱买到很好很名贵的书，这样鉴别版本的本领就越练越高强。有时买起来像和书铺斗法似的，铺里没有看准，把好书当普通本子标了低价，我就不声不响地买下来，从书铺的行话讲他们就是“卖漏了”。例如：抗战胜利前一年我在中央大学的南京校区读书，从保文堂买到陶湘影印《金石苑》所用的底



本——徐钧所藏的原刻本，是被放在影印本一起标同样价钱被我买来的。又如：50 年代前期从上海来青阁以廉值买到《厉鼻随闻录》的咸丰刻本，这书光绪刻本已难得，咸丰本连解放初纪念太平天国时编印的书目里也未见著录。类似情况近年来也有，当然也不是经常的。北京有人说凡是被我看上了的书，售价都该比原标的翻一翻，那是夸大了的。

买书必须要真爱书，真爱书必须多少懂点书的内容，由爱其内容然后进而讲究版本。我是 1925 年出生在江苏常州的，从幼稚园、小学上到初中二年级抗战爆发，逃难到老家附近江阴利港镇上读了半年《孟子》和几篇古文，对古书开始有兴趣。不久沦陷的常州城区秩序稍为平静，我曾约了同镇的一位中学生进城买点古书过瘾，其中有一部会文堂影印的胡克家仿宋本《文选》，字体很好看，使我开始注意版本的好丑。所以我买书最初是先着眼于内容同时兼讲版本，进而先讲版本但也要看内容行不行。结果是经史子集四部都有一点，和专收某一类的做法不太一样。（摘自《江南时报》多媒体数字报）



#### 作者简介：

黄永年(1925-2007)，江苏江阴人，1925 年 10 月出生，1950 年毕业于复旦大学历史系，统一分配至上海交通大学任教，1978 年调入陕西师范大学，1982 年晋升为教授。生前任陕西师范大学古籍整理研究所所长。主要著作有《唐史史料学》、《唐代史事考释》、《文史探微》、《古籍整理概论》、《古籍版本学》以及包括目录学、版本学、碑刻学、文史工具书的《古文献学四讲》等区“闲闲书话”版块。

### 2015 年上半年社科类图书借阅排行榜

- 1、《谁的青春不迷茫》 刘同著 索书号：I267/201212
- 2、《平凡的世界》 路遥著 索书号：I247.57/200901
- 3、《谢谢你离开我》 张小娴著 索书号：I267/201304
- 4、《趁年轻折腾吧》 袁岳著 索书号：B821-49/201301
- 5、《许我向你看》 辛夷坞著 索书号：I247.5/201108
- 6、《看见》 柴静著 索书号：I253.7/201301
- 7、《不能承受的生命之轻》 米兰·昆德拉著 索书号：I514.45/201008
- 8、《百年孤独》 加西亚·马尔克斯著 索书号：I775.45/201106
- 9、《天才在左 疯子在右》 高铭著 索书号：I25/201002
- 10、《偷影子的人》 (法) 马克·李维著 索书号：I565.45/201207

(图书流通部 崔黎明)



## 《奇士王世襄》

本书获得“2014 中国好书”荣誉。

本书为著名作家窦忠如积8年之力完成的一部大作。书中真实记录了一代大家王世襄的人生历程和艺术思想，细节丰富生动，材料广博独特，为读者还原出一位大俗大雅、大土大洋、大文而又大野的一代奇士的神奇风采。

### 编辑推荐：

王世襄（1914~2009），字畅安，著名文物专家、学者、文物鉴赏家、收藏家、国家文物局中国文化遗产研究院研究员、中央文史研究馆馆员。享受国务院特殊津贴。

王世襄先生在文博界和民俗界的影响，是无人能比拟的：只要是王世襄鉴定过或收藏过的东西，就是品质的保证，他生前收藏的宣德炉、古琴、家具、古迹等，在几次拍卖专场中均以创纪录的天价成交，都引起行内的轰动；他生前所写的随笔、论文、专著、诗歌等，出版后无不引起轰动；他生前为征集保护中国古代文物所做出的贡献，至今仍为人津津乐道。王世襄先生是如何取得这些成就的呢？他丰富多彩的人生，生活中的点点滴滴，都为人所关注。著名人物传记作家窦忠如，王世襄先生生前的小友，他笔下的《奇士王世襄》真实记录了一代奇人的人生之路。数百张弥足珍贵的照片，立体再现了王世襄多彩多姿的人生传奇。



### 内容简介：

在中国文化史上百年难得一见、但又不能不见的一代奇士王世襄，在世人惯常认知中就是一位在京城乃至中国都响当当的“大玩家”。确实，王世襄是一个会玩且玩得极好的“玩物大家”，但王世襄先生的“玩”是建立在深厚的文化底蕴上的。作者深刻领悟到了这位奇士的人生本质：“自珍的爱国者”，并以对王世襄老的“崇敬之心和满腔深爱之情”来记述这位老者的人生历程，尽可能全方位地展示传主的风采。

奇士。王世襄出身名门，驻世九十余年，人生历程紧密地依附于历史的跌宕起伏之中。坎坷与精进同在，悲苦与幸福共存。传中所记令人读来“时而扼腕叹息、时而举手加额、时而啼笑皆非、时而欣慰满怀、时而震颤灵魂、时而锥心疼痛”，实可谓珠玑满纸述奇士，华章万语倾真情。

### 作者简介：

窦忠如，字子徽，号嘉山，安徽滁州人。中国作家协会会员，有“中国最具独立精神和践行能力的学者型青年传记文学作家”之评。1991年携笔从戎，戍边塞外，十年军事新闻路，千篇文章携囊中；2004年抛却羁绊，弃“官”归隐，潜心研习传统文化，矢志读书著述怡性。出版著作有《王国维传》《梁思成传》《罗哲文传》《世间绝唱——梁思成与林徽因》《北京清王府》等数十部。







東林情



秋意濃



(转自：美拍天下)





## 图书馆关于开展文献传递优惠活动的通知

为了满足我校教学与科研的需要,更好地为广大师生的研究、学习服务,图书馆为全校教师、学生提供文献传递优惠活动。

活动时间:2015年9月28日-2015年10月31日

优惠比例:100% 优惠

优惠对象:本校师生

文献范围:中、英文电子资源

提交方式:图书馆主页——“学生专区”或“教师专区”或“服务”栏——点击“文献传递”图标,然后点击“表单下载”——下载并填写“原文传递委托单”后发送至 [xxfw@vip.163.com](mailto:xxfw@vip.163.com) 邮箱。

咨询电话:0451—82190674

注:图书馆会尽快将文献回复到您的信箱中,活动期间不接受加急申请,请见谅!

(信息服务部 王月杰)

亲爱的读者:

您好!

《东林图苑》又与您见面了,作为东北林业大学图书馆的一页书签,《东林图苑》不断向您传递图书馆的发展变化信息,时时实报道图书馆的崭新风貌。为了把图书馆建设得更好,使图书馆成为东林的文化殿堂,真诚欢迎我校广大师生在阅读《东林图苑》之际,把您对图书馆发展建设的所思、所想、所感,不吝留下宝贵箴言。

投稿邮箱:[11974737@qq.com](mailto:11974737@qq.com)

眷顾本报,请随时登录图书馆主页 <http://lib.nefu.edu.cn/> 点击“东林图苑”,每月准时更新。

主审:张静 主编:赵一霖  
贵编、美编、排版:杨世静